

RUTH MARTÍNEZ ALCORLO CV

Madrid (Spain)
Email: rmalcorlo@yahoo.es

EDUCATION

July, 2016

PhD Medieval Literature

Universidad Complutense de Madrid (UCM). July, 4 2016.

Outstanding cum laude, European Doctorate Mention.

Extraordinary Doctoral Award 2016.

PhD Thesis: *The Literature about the Eldest Daughter of the Catholic Monarchs: Isabel of Castile and Aragon, Princess and Queen of Portugal (1470-1498).*

Advisors: Nicasio Salvador Miguel (UCM) PhD and Ángel Gómez Moreno (UCM) PhD.

September, 2011

Master Spanish Literature and Analytical Bibliography

Universidad Complutense de Madrid (UCM). September, 28 2011. Outstanding 10

Master Thesis: "Et iungat vesper amantes", un Epithalamium nebricense en honor de la primogénita de los Reyes Católicos, la infanta Isabel de Castilla. Edición y estudio ("Et iungat vesper amantes", Nebrija's Epithalamium for the Eldest Daughter of the Catholic Monarchs: infanta Isabel of Castile. Edition and study).

Advisors: Nicasio Salvador Miguel (UCM) PhD and Santiago López-Ríos Moreno (UCM) PhD.

July, 2010

B.A. Spanish Philology

Universidad Complutense de Madrid (UCM). July, 26 2010.

PROFESSIONAL APPOINTMENTS

2016-(Nowadays)

Assistant professor of Spanish

Universidad Alfonso X el Sabio (UAX), Villanueva de la Cañada, Madrid.

2014-2016

Research staff in training

Universidad Complutense de Madrid.

RESEARCH INTERESTS

Spanish Literature, Spanish Language, Hispanic Medieval Literature (Castilian, Latin and Portuguese), Queenship and Women Studies, Early Modern Print, Spanish Inquisition and Censure.

FELLOWSHIPS, AWARDS AND GRANTS

FELLOWSHIPS:

2013-2016 Pre-doctoral FPU Fellowship, Spanish Ministry of Education (FPU ref. 2012/2654).

2012-2013 Pre-doctoral Fellowship, Fundación Universitaria Oriol-Urquijo.

AWARDS:

2015-2016 Extraordinary Doctoral Award, Universidad Complutense de Madrid.

RESEARCH GRANTS:

- 2014 Universidade de Lisboa (Lisbon, Portugal) in Centro de Estudos Comparatistas. Spanish Ministry of Education (FPU ref. Est13/00469). Three months.
- 2015 Universidade do Porto (Porto, Portugal) in Seminário Medieval de Literatura, Pensamento e Sociedade (SMELPS). Spanish Ministry of Education (FPU ref. Est14/00331). Three months.
- 2015 Univerzita Karlova Praha (Prague, Czech Republic). Staff mobility for teaching, Erasmus Program Mobility of staff for teaching purposes (STA) by the Universidad Complutense de Madrid. One week.

PUBLICATIONS

BOOKS

- Barrera, P.; Fernández de Gobeo, N.; **Martínez Alcorlo, R.**; Olivas, M. and Vivanco, M. (eds.), *Una llama que no cesa. Nuevas líneas de investigación en Filología Hispánica*, Sial Editorial, 2017. ISBN: 978-84-17043-17-9.
- Antonio de Nebrija, *Epithalamium*, introduction, edition, translation, notes and indexes by **R. Martínez Alcorlo**, Ediciones Clásicas, Madrid, 2013. ISBN: 84-7882-779-X.
· Review by Fabio Zamarréno in *Dicenda, Cuadernos de Filología Hispánica*, 32 (2014): 361-364. <http://revistas.ucm.es/index.php/DICE/article/view/47253/44304>

BOOKS'S CHAPTERS:

- Martínez Alcorlo, R.**, “«Estampas para un libro»: la infanta Isabel de Castilla, reina de Portugal, en la literatura de los siglos XX y XXI”, in *Reinas e Infantas en los Reinos Medievales Ibéricos. Contribuciones para su estudio*, Silvia Cernadas Martínez and Miguel García-Fernández (coords.), Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 2018, pp. 509-530. ISBN: 978-84-16533-89-3.
- Martínez Alcorlo, R.**, “«En un arca de cuero castaño»: los libros de Isabel, primogénita de los Reyes Católicos”, in *«En Doiro, antr'o Porto e Gaia»: Estudos de Literatura Medieval Ibérica*, coord. José Carlos Ribeiro Miranda, Porto: Estratégias Criativas, 2017, pp. 695-710. ISBN: 978-989-8459-34-3.
- Martínez Alcorlo, R.**, “El *Epithalamium* de Antonio de Nebrija y la *Oratio* de Cataldo Parísio Sículo: dos ejemplos de literatura humanística para la infanta Isabel de Castilla”, in *Estudios de literatura medieval en la Península Ibérica*, Carlos Alvar (coord.), San Millán de la Cogolla, Cilengua-Fundación de San Millán de la Cogolla, 2015: 955-971. ISBN: 978-84-943903-1-9.
- Martínez Alcorlo, R.**, “La *Criança y virtuosa doutrina* de Pedro Gracia Dei, ¿un *speculum principis* para la infanta Isabel de Castilla, primogénita de los Reyes Católicos?”, in *Literatura y ficción: «estorias», aventuras y poesía en la Edad Media*, Marta Haro Cortés (ed.), Valencia, Publicacions de la Universitat de València, 2015, I: 375-390. ISBN: 8437097940.

PEER-REVIEWED PAPERS:

- Martínez Alcorlo, R.**, “Pedro Salinas: una (re)lectura cervantina a través del poeta del amor”, *Animal de Fondo*, 2 (2017), pp. 26-30.
<http://www.animaldefondo.umd.edu/la-mas-reciente-publicacion/>.
- Martínez Alcorlo, R.**, “Un curioso *speculum reginae* para la joven Isabel: *Criança y virtuosa doutrina* de Pedro Gracia Dei (ca. 1486)”, *Memorabilia. Boletín de Literatura Sapiencial*, 18 (2016): 204-234. ISSN 1579-7341.
<http://parnaseo.uv.es/Memorabilia/Memorabilia18/PDFs/MartinezAlcorlo.pdf>
- Martínez Alcorlo, R.**, “Entre Castilla y Portugal: la literatura en torno a la primogénita de los Reyes Católicos”, *Revista À Beira*, 10 (2015): 67-83. ISSN 1645-2976.

- Martínez Alcorlo, R.**, “Pérez Galdós y Gómez de la Serna: dos visiones literarias diferentes sobre el mito y la historia de Juana de Castilla”, *Dicenda, Cuadernos de Filología Hispánica*, número especial, 33 (2015):121-135. ISSN 0212-2952.
<https://revistas.ucm.es/index.php/DICE/article/view/48354>.
- Martínez Alcorlo, R.**, “De amistades y enemistades: Cervantes frente a sus editores, “que es muy fácil cosa a los tales hacernos parecer lo que quieren”, *Anuario de estudios cervantinos*, (9), Jesús G. Maestro y E. Urbina (eds.), Vigo, Editorial Academia del Hispanismo, 2013: 83-102. ISSN 1697-4034.
- Martínez Alcorlo, R.**, “La literatura en torno a las hijas de los Reyes Católicos: inicios de una tesis doctoral”, *Dicenda, Cuadernos de Filología Hispánica*, número especial, 30 (2012): 253-266. ISSN 0212-2952. <https://revistas.ucm.es/index.php/DICE/article/view/41375>.

REVIEWS:

- Martínez Alcorlo, R.**, Miguel Ángel Sánchez Herrador, *La biblioteca del Colegio de la Encarnación de los jesuitas de Montilla* y Justo Carnicero Méndez Aguirre, *Libros y librerías en la iglesia ourensana durante la Modernidad: la organización libraria de los jesuitas en los Colegios de Monterrey y Ourense. Chronica nova*, 44 (2018): 490-494. ISSN 0210-9611.
<http://revistaseug.ugr.es/index.php/cnova>
- Martínez Alcorlo, R.**, Nicasio Salvador Miguel, *La conquista de Málaga (1487). Repercusiones festivas y literarias en Roma. Dicenda. Cuadernos de Filología Hispánica*, 33 (2015): 365-368. ISSN 0212-2952. <https://revistas.ucm.es/index.php/DICE/article/viewFile/51138/47476>
- Martínez Alcorlo, R.**, Cristina Moya García, *Edición y estudio de la ‘Valeriana’, (‘Crónica abreviada de España’) de mosén Diego de Valera. Castilla. Estudios de literatura*, 2 (2011): IV-VIII. ISSN 1989-7383. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/12225>.
- Martínez Alcorlo, R.**, Devid Paolini (coord.). “De ninguna cosa es alegre posesión sin compañía” *Estudios celestinescos y medievales en honor del profesor Joseph Thomas Snow. eHumanista, Journal of Iberian Studies*, 19 (2011): 622-629. ISSN 1540 5877.
http://www.ehumanista.ucsb.edu/sites/secure.lsit.ucsb.edu.span.d7_eh/files/sitefiles/ehumanista/volume19/11%20ehumanista19.review.martinez.pdf
- Gómez Narros, J. and **Martínez Alcorlo, R.**, Juan Casas Rigall, *Humanismo, gramática y poesía. Juan de Mena y los “auctores” en el canon de Nebrija. Dicenda. Cuadernos de Filología Hispánica*, 29 (2011): 327-330. ISSN 0212-2952.
<https://revistas.ucm.es/index.php/dice/article/download/37798/36578>

TEACHING EXPERIENCE

UNDERGRADUATE COURSES

UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO (UAX)

2018-2019

Intensive course of Spanish as a foreign language: 75 hours.

Modern Language (Spanish): 120 hours.

Spanish culture and language: 120 hours.

2017-2018

Communication: 60 hours.

Intensive course of Spanish as a foreign language: 75 hours.

Modern Language (Spanish): 60 hours.

Spanish culture and language: 60 hours.

Intensive course of Spanish as a foreign language: 75 hours.

2016-2017

Intensive course of Spanish as a foreign language: 75 hours.

Modern Language (Spanish): 60 hours.

Spanish culture and language: 60 hours.

Intensive course of Spanish as a foreign language: 75 hours.

UNIVERZITA KARLOVA PRAHA
2015-2016
Spanish literature of the fifteenth century: 5 hour

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (UCM)

2015-2016

Spanish literature of the fifteenth century: 24 hours.

2014-2015

Spanish Literature of the XVI century: 20 hours.

The Spanish tale: 2 hours.

2013-2014

Spanish Literature of XIX century: 4 hours.

Spanish Literature of the XVIII century: 6 hours.

GRADUATE COURSES

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (UCM)

2013-2014 *La Celestina*: from the print to literature: 4 hours.

INVITED PRESENTATIONS

2017. "Cauces de la literatura medieval hispánica", Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, November 21, 2017.

2016. "Seminario de divulgación de la investigación-PhiloBiblon", Madrid, Universidad Complutense de Madrid, October 24 2016.

"XIV Seminario del Personal Investigador en Formación del Departamento de Filología Española II", Madrid, Universidad Complutense de Madrid, May 24 2016.

"Guerra Santa y cruzada en la Edad Media. X Seminario Multidisciplinar del Departamento de Historia Medieval", Madrid, Universidad Complutense de Madrid, February 3 2016.

2015. "Encuentro de Jóvenes Cervantistas", Prague, Czech Republic, Charles University of Prague-Instituto Cervantes, October 22 2015.

"Colóquio de Ciências Documentais", Covilhã, Portugal, Universidade da Beira Interior, May 22 2015.

2013. "II Seminario Sociedad y literatura hispánicas entre la Edad Media y el Renacimiento", Madrid, Universidad Complutense de Madrid, October 21 2013.

2012. "I Seminario Sociedad y literatura hispánicas entre la Edad Media y el Renacimiento", Madrid, Universidad Complutense de Madrid, November 28 2012.

CONFERENCE & SYMPOSIUM PRESENTATIONS

VII Congreso Internacional de la Semyr: Patrimonio textual y humanidades digitales. Salamanca, Universidad de Salamanca, September 4-6, 2018: *Redes librarias en el entorno de Isabel la Católica*.

Kings & Queens 6. Royal Studies Network. At the Shadow of the Throne. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, September, 12-15 2017: *Collecting, buying and lending books: Women's libraries at Isabel the Catholic entourage*.

XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval, Roma, Sapienza Università di Roma, September, 26-30 2017: *Otros cronistas para otras destinatarias en la corte de Isabel la Católica*.

XXV Colloquium: Medieval Hispanic Research Seminar, London, United Kingdom, Queen Mary University of London, June 24-25 2016: *"Remedios para ferida tan entrañable": literatura consolatoria para Isabel, primogénita de los Reyes Católicos*.

Kings and Queens 4. Royal Studies Network. Dynastic Changes & Legitimacy, Lisbon, Portugal, Universidade de Lisboa, June 23-27 2015: *Marriage, Power and Legitimacy: Isabel of Castile (1470-1498) and Manuel I of Portugal*.

XVI Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval, Porto, Portugal, Universidade do Porto, September 21-25 2015: *"En un arca de cuero castaño": los libros de Isabel, primogénita de los Reyes Católicos*.

X Colóquio da Secção Portuguesa da Associação Hispánica de Literatura Medieval, Lisbon, Portugal, Universidade de Lisboa, March 6-7 2014: *"Que ficara por memória": recuerdo y literatura sobre el enlace de la infanta Isabel de Castilla con el príncipe Alfonso de Portugal*.

- III Jornadas de Iniciación a la Investigación en Literaturas Hispánicas, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, April 3-4 2014: *Pérez Galdós y Gómez de la Serna: dos visiones literarias diferentes sobre el mito y la historia de Juana de Castilla*.
- Reinas e infantas en los reinos medievales ibéricos, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, May 21-23 2014: “Estampas para un libro”: *la infanta Isabel de Castilla, reina de Portugal, en la literatura de los siglos XX y XXI*.
- Coloquio Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval: Literatura y ficción: «estorias», aventuras y poesía en la Edad Media, Valencia, Universitat de València, November 19-21 2014: *La Criança y virtuosa dotrina de Pedro Gracia Dei, ¿un speculum principis para la infanta Isabel de Castilla, primogénita de los Reyes Católicos?*
- XV Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval, San Millán de la Cogolla, Cilengua-Fundación San Millán de la Cogolla, September 8-14 2013: *El “Epithalamium” de Antonio de Nebrija y la “Oratio” de Cataldo Parisio Sículo: dos ejemplos de literatura humanística para la infanta Isabel de Castilla*.
- I Jornadas de Iniciación a la Investigación en Literaturas Hispánicas, Madrid, Universidad Complutense, April 18-19 2012: *Inicios de una tesis doctoral: la literatura en torno a las hijas de los Reyes Católicos*.
- II Coloquio Internacional de la Sociedad Cervantina: Cervantes y sus enemigos, Madrid, Sociedad Cervantina de Madrid, September 27-28 2012: *De amistades y enemistades: Cervantes frente a sus editores, “que es muy fácil cosa a los tales hacernos parecer lo que quieren”*.

PROFESSIONAL ACTIVITIES & OUTREACH

Coordinator and supervisor of Bibliotheca Erasmiana Hispánica. Erasmo en las bibliotecas actuales e históricas (Universidad de Córdoba): Bibliotecas de Galicia. Madrid, September-November, 2018.

Member of a thesis committee: “Micro-stories for teaching ELE to Chinese students”. PhD student: Liu Dong, Universidad Complutense de Madrid, Faculty of Philology, Universidad Complutense de Madrid, December 1, 2016.

Journal review: Referee of *Revista Historia Autónoma* (Universidad Autónoma de Madrid), 2016.

Member of research projects and database: Bibliotheca Erasmiana Hispánica. Erasmo en las bibliotecas actuales e históricas (Universidad de Córdoba); *Poder, espiritualidad y género (Castilla: 1400-1550): La emergencia de la autoridad femenina en la corte y el convento* (Universidad Pompeu Fabra); *La literatura hispánica medieval en sus fuentes primarias (Bibliografía Española de Textos Antiguos)* (University of Berkeley, California). *Manos Teatrales* (Duke University); *Sociedad y Literatura Hispánicas entre la Edad Media y el Renacimiento* (Universidad Complutense de Madrid); *La actividad literaria en la época de los Reyes Católicos* (Universidad Complutense de Madrid).

Innovation and Improvement of Teaching Quality: (2015): *Prototipo de repositorio de audios para la enseñanza y el aprendizaje de la literatura española de los siglos XX y XXI*. (Universidad Complutense de Madrid).

Organizing conferences and seminars: Jornadas de Doctorandos en Lengua y Literatura Hispánicas. IV Jornadas de Iniciación a la Investigación. Madrid, March 23-25, 2015; *XIII Seminario del Personal Investigador en Formación del Departamento de Filología Española II*, Madrid, December 15 2014.

PROFESSIONAL SOCIETIES

Asociación Hispánica de Literatura Medieval (AHLM).

Sociedad Española de Estudios Medievales y Renacentistas (SEMYR).

WORK IN PROGRESS

- **Martínez Alcorlo, R.**, Justo Carnicero Méndez-Aguirre and Julián Solana Pujalte (Universidad de Córdoba): “Notas sobre la edición lionesa de Étienne Dolet de 1541 del *De octo partium orationis constructione libellus* de Erasmo de Rotterdam”, submitted.

R. Martínez Alcorlo

- **Martínez Alcorlo, R.** and Julián Solana Pujalte (Universidad de Córdoba): “Una rara edición erasmiana: *De duplici copia*, Lyon, Gryphe, 1533”, paper in progress, to appear this year.
- **Martínez Alcorlo, R.** and Julián Solana Pujalte (Universidad de Córdoba): *Erasmus en las bibliotecas históricas españolas*, book in progress, to appear in 2019.

LANGUAGES

Spanish: Native speaker
Latin and Classic Greek

English: B2

French: B2

Portuguese: B1